

PREZZO DELLE ASSOCIAZIONI

	Anno	Sem.
Vorino a domicilio e Provincia	L. 20	L. 14
Strasburgo	» 50	» 40
Francia »	» 40	» 30
Inghilterra, Spagna e Portogallo	» 34	» 26
Austria »	» 48	» 36

Un mese L. 2.

Non si dà corso a' richiami, non sono accompagnati dalla fasci, non si spedisce il giornale.

Ciascun foglio cent. 50

L'OPINIONE

SI PUBBLICA TUTTI I GIORNI

compreso le Domeniche

LE ASSOCIAZIONI SI RICEVONO

In Torino, all'ufficio del giornale, via della Rocca, 40; nelle provincie, presso gli Uffici postali.
A Parigi, all'Agence Havas, rue J. J. Rousseau, n. 2.
A Londra, da Frederick May, 9, King street St. James; Deligny, Davies & Co, 4, Fink Lane, Cornhill.
Le inserzioni costano L. 4 la linea.
Le lettere ed i reclami devono essere indirizzati franchi alla Direzione del giornale. Non si restituiscono i manoscritti.
Gli abbonati si ricevono all'Agencia D. B. de la Roche, via dell'ospedale, n. 5, al prezzo di cent. 25 la linea.

Un foglio arretrato cent. 40.

TORINO, 6 APRILE

LA SPEDIZIONE DEL MESSICO

Se havvi fatto che non possa addursi a testimonianza di grande antivergenza nella diplomazia, è certamente quello per cui sul finire dell'anno scorso fu delle maggiori potenze europee, si strinsero in accordo per lottare contro una debole, repubblica dell'America, o del quale ebbe origine la spedizione del Messico.

E fuor di dubbio che malgrado il trattato della triplice alleanza fra l'Inghilterra, la Francia, e la Spagna sottoscritto a Londra per regolare l'azione comune, il concerto non è stato stabilito per alcun modo, per cui si vide tosto la Spagna mancare alle condizioni sottoscritte, facendo partire il generale Serrano prima che gli alleati potessero, come era statuito, accompagnarlo. Si vide per di più che i governi non erano nemmeno d'accordo col loro rispettivi agenti incaricati della spedizione, perchè mentre questi sottoscrivevano nel Messico stesso una convenzione che doveva mettere fine al conflitto, i governi dichiaravano di non volere ratificare quel compromesso donde conseguì che mentre a Solidad del Messico, si sottoscriveva la pace, a Tolosa e ad Orano s'imbarcavano nuove truppe per continuare la guerra.

Fra le tre potenze intervenute l'Inghilterra è quella che forse si trova meno impacciata da questa anormale situazione di cose. Il suo concorso alla spedizione si limitò all'invio di una piccola squadra ed i suoi marinai possono da bordo contemplare, se non con compassione, forse con un sentimento di malizia, l'impaccio in cui si trovano i loro alleati. Ma poi francesi e per gli spagnuoli, i quali dovettero affrontare la inclemenza di un clima inospitale per trovarsi a fronte d'una popolazione che non sanno bene se debbano considerare come nemica o come amica; l'affare cammina ben diverso. Poco d'accordo fra di loro, aprono largo campo agli agenti di Benito Juarez di ancor più profondamente separarli e nel fondo di tutti questi giri e rigiri, la reputazione degli europei finisce per scapitare.

Se pertanto il vero motivo della spedizione del Messico fosse stato quello di ot-

tenere dal governo di quella repubblica una riparazione a tanti oltraggi che gli europei avevano dovuto subire, si potrebbe concludere che il rimedio fu peggiore del male, perchè gli europei, come causa impellente alla spedizione, vennero maggiormente in agguato al messicano, senza che i governi delle grandi potenze impegnate nella spedizione, abbiano mostrato quell'energia, che se non altro avrebbe dato a pensare a' dittatori militari di quel paese, dove erodesi di poter continuare nei modi tentati dai conquistatori contro le caste Azteche dei tempi di Montezuma.

Ma lo scopo degli alleati non poteva essere così circoscritto e difficilmente potranno persuadere l'Europa che per alcune indebiti, per le quali si aveva avuto pazienza così lungamente, tre grandi potenze volessero mettere in moto squadre ed eserciti e s'obbarcarsi a dispendii, che a qualunque indennità sarebbero stati superiori. Fu questo scopo non confutato la cagione del presente imbroglio, la fa la gelosia reciproca fra le potenze confederate che precipitò la famosa convenzione di Solidad, la quale, come giustamente osserva il *Moniteur*, non si accorda colla dignità d'un gran governo qual è quella della Francia.

La Spagna tosto che vide volersi prendere al serio il patto che nessuna delle tre potenze alleate dovesse dalla spedizione trar vantaggio particolare per sé o per le dinastie che le reggono, si affrettò a farla abortire. I soldati spagnuoli che avevano avuto tanta fretta in principio, quasi invidiosi della gloria che la partecipazione altrui poteva loro scemare, fecero d'un tratto una strana evoluzione, ed invece di essere apertori di guerra, si fecero apostoli di pace. Il conte di Reuss si affrettò a parlamentare, e non si diede riposo, se non dopo ch'ebbe suggellato un componimento che il dittatore Juarez poté facilmente accettare. Come mai giungesse a strappare il consenso anche del vice-ammiraglio Jurien de la Gravière che trattava per la Francia, ancora s'ignora; ma il governo dell'imperatore, era agevole il prevederlo, non sarebbe restato a lungo in quella falsa posizione, e se ne svincolò disdicendo l'ammiraglio.

Ché questo governo o fors'anco quello d'Inghilterra patrocinassero, in confronto di

un'altra, la candidatura dell'ariduca Massimiliano come quella che poteva porgero un'addebbellata a trattativa che, insieme allo cose del Messico, permettersero di aggiustare anche qualche altra questione in Europa, è probabile: che forse questa candidatura sia stata presentata da qualche messicano malecontento, come più facile a più accetta che infatti non sia, anche questo è possibile; ma non è supponibile che la Francia e l'Inghilterra s'impegnassero in una spedizione di tal fatta nel solo intento di patrocinare quella candidatura e che per conseguenza fossero disposti ad indietreggiare con tanta facilità senza nulla avere ottenuto, per di più senza nulla aver tentato.

La candidatura dell'arciduca Massimiliano era per quello potenze un mezzo di rassodare al Messico un governo forte e capace di resistere ai partiti che le dividono: un governo forte al Messico per la Francia e l'Inghilterra sarebbe un'assicurazione che quel paese non cadrebbe più in preda alle ambiziose voglie degli Stati Uniti che palesemente vi agognano.

Il Messico, quando proclamò la sua indipendenza dalla Spagna, aveva un territorio di 216,012 leghe quadrate: ora è ridotto a 106,067; le restanti 109,945 leghe furono portate via dagli Stati Uniti che diecisei anni or sono invasero il territorio della repubblica, ne occuparono la capitale e si mostrarono ben disposti a ritornarvi ed a rimanervi tosto che l'occasione se ne presentasse propizia. Il Messico, bagnato dal due Oceani Atlantico e Pacifico, è destinato forse un giorno ad essere una via di congiunzione fra l'Europa occidentale e l'estremo oriente dell'Asia, in mano agli Stati Uniti procurerebbe loro tale un aumento di forza da metterne in pensiero tutte le altre potenze. E se la spedizione fu promossa da queste gelosie, non avrebbe dovuto distorsi così facilmente dal suo scopo.

Nella seduta del 5 aprile della Camera dei rappresentanti del Belgio si è parlato per incidente degli affari d'Italia.

Si discuteva il bilancio del ministero degli affari esteri. L'art. 11 del medesimo proponeva un aumento di stipendio al rappresentante del Belgio presso la corte di Torino.

Un membro della destra, il signor Dumertier, si oppose all'approvazione di quest'articolo ed ag-

profitto dell'occasione per inveire contro la rivoluzione italiana.

Il ministro degli affari esteri, signor Rogier, ad un'onorevole membro liberale della Camera, il signor Goblet, rispose con poche ed amene parole alle invettive del signor Dumertier.

L'art. 11 venne approvato.

IL SENATORE POGGI

Finalmente la luce comincia a farsi sui decreti relativi all'on. senatore Poggi.

La *Monarchia Nazionale* pubblica un lungo articolo, nel quale asseriva che le informazioni da lei raccolte la mettono in grado di pienamente contraddire e di smentire i fatti asseriti negli altri giornali, il nostro compreso.

Essa scrive « che il decreto del 5 marzo di cui si mena tanto rumore non ha fatto altro che revocare il decreto del 29 ottobre non sceltato né eseguito e constatare che la disponibilità non era mai cessata. Il decreto ha dato poi al Poggi il titolo e grado di vice-presidente alla Corte di cassazione di Firenze. »

Queste dichiarazioni sono chiamate dalla *Monarchia* smentite e per noi non sono che una conferma esplicita e chiara di ciò che avevamo asserito. E dunque vero che il decreto del 20 ottobre 1861 è stato abrogato, e che all'abrogazione è stato dato effetto retroattivo, è vero del pari che all'on. Poggi è stato accordato il titolo e grado di vice-presidente della Corte di cassazione di Firenze.

La *Monarchia*, per iscoprire il governo e difendere il signor Poggi, asseriva che quel decreto del 20 ottobre non ha mai avuto effetto, e sia bene, perchè al Poggi, come dallo stesso giornale si apprende, doveva tornar più vantaggioso l'esigere lo stipendio di ministro in disponibilità che non quello di consigliere di cassazione; ma noi non sappiamo spiegare come mai dopo essere stato nominato consigliere di cassazione potesse pretendere allo stipendio di ministro in disponibilità.

Il decreto del 5 marzo ha a questo riguardo un valore retroattivo, ed è anche sotto questo aspetto ingiustificabile.

Ma la *Monarchia* dopo aver, invece di smentire, confermate le nostre asserzioni, aggiunge: « Ma questo decreto (del 5 marzo) non era destinato ad aver effetto pratico, perchè venendo il Poggi ad essere nominato e nel giorno appresso ministro segretario di stato senza portafoglio, non poteva rimanere vice-presidente. »

Oh bella! Si fanno decreti che non debbono aver effetto pratico! E perchè fu firmato, se non doveva aver effetto pratico? Forse che il 5 marzo non era deciso l'ingresso del signor Poggi nel gabinetto? E se la sua nomina a ministro rendeva nulla la sua nomina a vice-presidente della Corte di cassazione, perchè non si è ometta?

Nè crediamo che l'esser fatto ministro po-

conviene proprio credere che di buoni autori davvero ci sia penuria assoluta, se quel capo-comico non riuscì a scovacciare cose migliori di quelle rappresentate. Era quello davvero uno strano spettacolo! Il pubblico si divertiva quando si sciorinava il vecchio repertorio italiano: fischiaie orrendamente quando veniva fuori una qualche novità. Erano queste le sere di vera tempesta, nelle quali io non mi arresi a mettere fuori la punta d'un zampò.

E ciò che era più curioso si è che io mi stavo in un palco, dove convenivano ed autoristi e membri d'una Commissione che si diceva creata per instaurare l'arte drammatica e membri d'una Commissione che doveva dar premi a' consulti abili e tanti altre avallate d' Egitto che vivono nell'atmosfera dei teatri. Oh s'io io potessi condire quanto mi accade di vedere e di udire! Si parlava di geniale, di compagne-modello, di premi e di mille altre cose e, come i salmi finiscono col gloria, si terminava pur sempre col ritornello d'una bagatella di sussidio governativo in cinquecentomila franchi.... ed il pubblico fischia. — Finalmente una sera rividi tutti costoro gongolanti di gioia: chi teneva un nastro all'occhiello dell'abito, chi aveva avuto voce d'un posto di direttore d'insultati drammatici, chi di direttore di compagnia, chi di direttore capo di divisione degli spettacoli. La

APPENDICE

RVISTA DRAMMATICA

Mi faccio editore responsabile della elucubrations d'un nuovo confratello, che nell'arte d'imbrattare carta col inchiostro mi ha dato il caso stanotte. Il mio collaboratore improvvisò a un bel ragno, che iseriva al teatro Gerbino, senza ch'io lo sapessi, aveva pigliato per base di sue operazioni industriali il mio cappello e che, portato a casa mia, trovisi stamattina tutto intento a scarabocchiare le bianche cartoline da me apparecchiate per scrivere l'appendice.

Gli studiosi di scienze naturali sogliono dipingere con tristissimi colori le qualità morali del ragno, che dicono animale dedito alle insidie ed invidioso. Ma io credo che la ripugnanza ispirata a prima giunta dal suo aspetto più che non sua perfetta conoscenza dell'indole e delle abitudini di lui, gli abbiano creato una fama peggiore del vero: o credo, quanto meno, che il mio ragno sia una eccezione alla regola generale, so guardo a ciò che scrisse.

Le sue parole paiono indirizzate ad un'amica, dalla quale fu diviso per capriccio della sorte e che anela di rivedere — e vi concedo che questa corrispondenza amorosa tra due ragni sia un idillio senza poesia: ma io non volli tagliar nulla dalla lettera, che troverete nella sua integrità, meno alcuni punti che non mi fu dato per modo alcuno di leggere, perchè il mio ragno non ha guari studiato di calligrafia:

« Amica mia,

« Sono parecchi mesi che più non ci siamo veduti né abbracciati e non ti dirò quanto desidero io l'abbia di te. Dopo quella sera fatale in cui, per curiosità d'ammirare le capricciole d'una ballerina — colpevole curiosità oggi a te lo confesso! — io venni fuori dal mio nascondiglio al teatro Alfieri e mi trovai con parte di quella tela che con paziente cura avevo tessuto insieme, portato via da una rosa che stava col cappellino d'una sartina, quant'è vicende non ho io mai corso!

Dal cappello della sartina passai sotto gli spallini d'un bell'ufficiale, che dava il braccio nello uscire dal teatro, e prudentemente rintanato tra le frangie ho molto veduto e molto imparato sul conto della virtù delle sartine e del fascino che esercita la vista d'un uniforme.... Perchè non posso indossarmi uno di pure, per piacermi meglio?

tesse produrre legalmente l'effetto accennato. Vi furono impiegati superiori che divennero ministri, e che uscendo dal gabinetto ripresero il loro impiego.

La spiegazione della *Amarchia* dunque può esser sottile, ma è inammissibile. La sola e vera è questa, che il ministero è stato costretto a cedere all'opinione pubblica, come ha ceduto per gli onorevoli Cordova e Mancini. Il decreto del 5 marzo sarebbe stato valido, se non fosse stato conosciuto, o se l'occhio vigile dell'opposizione si fosse chiuso: ora si dichiara che non deve aver effetto pratico, perché l'applicarlo desterebbe una invincibile disapprovazione.

Ed è meglio così.

NOTIZIE DI NAPOLI E DI SICILIA

Tra i rapporti pervenuti il 27 marzo scorso alla questura di Napoli troviamo il seguente del R. delegato del quartiere di Pendino:

Sorprendeva una tale Luigia Tarantino nell'atto che cercava vendere agli uffici 157 pezzi di moneta grezza di argento del valore ciascuno di non lira. Dalla dichiarazione della donna risultava che un impiegato metanico della regia zecca a nome Salvatore Regano, compagno del marito di costei Pasquale Mirabella, aveva consegnato detta moneta. Esceva di perquisizione, si nel domicilio del Regano, che in quello di Mirabella, a presso di quest'ultimo rinvenivano altri 25 pezzi di simile moneta, che risultando dalla prova generica d'essere stati sottratti dalla regia zecca, spedivano con gli arrestati all'autorità giudiziaria per regolare procedimento.

Leggesi nel *Popolo d'Italia* di Napoli del 2 aprile:

Vari dei salariati dell'ora borbonica che si divertivano a far scoppiare le bombe, sono capitati nella unghia della polizia. Essi han fatto delle rivelazioni, per cui man mano vanno svelandosi i capricci: per ora, a quanto ci si assicura, è grave compromesso un certo Achille Coscia ex ufficiale borbonico, e figlio di quel barone Coscia scrittore di drammi abbastanza insulsi. Il discendente del drammaturgo era qui venuto da Roma col brevetto di generale e con la promessa di porci alla testa della reazione — e poi fece lo prodezza delle bombe-carle. Fallita l'impresa, egli è fuggito e credesi abbia rinvierito i conditi pontifici.

La *Mola* di Palermo del 4 aprile reca:

Nella scorsa notte fu fuoco su tutta la linea. — Un uomo veniva assassinato in Bagheria mentre dal teatro si induceva a casa.

Fuori porta Garibaldi un cittadino toccava una fucilata.

La vettura corriera proveniente da Girgenti, sorcata da due militi a cavallo, giunta a Fondachello di Viçari fu costretta a fermarsi perché pochi passi di distanza erano da circa 18 uomini che eseguivano un furtivismo. La disuguaglianza di numero costrinse i militi a fermarsi. A giorno fatto la vettura si mosse, e giunta al luogo, ove il furto era stato consumato fu veduto un largo di sangue bagnare il terreno.

STUDIO NORMALE DEI PROFESSORI DELL'INSEGNAMENTO SECONDARIO

Il Senato ha votato una buona legge. Si trattava di fondare uno studio normale per professori della scuola secondaria, istituzione più d'ogni altra efficace per iniziare, in modo pratico e fecondo, la riforma degli studi. La Francia, il Belgio, la Germania posseggono scuole normali da molto ten po e ne traggono il fiore dei loro professori e dei loro scienziati. Il nostro governo ha già diffuso per tutta la penisola le scuole normali per mae-

stri del popolo; la legge votata ora dal Senato, istituendo uno studio speciale per professori dei ginnasi e licei, formerà gli educatori della classe media, di quella classe importante che negli stati costituzionali esercita tanta influenza sull'indirizzo e sulla prosperità sociale.

Le fasi subite da questa legge nella discussione, e la forma definitiva che ha ricevuta nel Senato, sono degne di nota. Il primitivo progetto di legge presentato dal ministro De Sanctis era forse un po' vago. La Commissione, eletta dal Senato per esaminarlo, compiendo la proposta ministeriale, ripartiva l'ingeneramento nottiale fra quattro università. Nella relazione premessa al nuovo progetto, il senatore Matteucci esprimeva il rincrescimento di non poter proporre l'istituzione di una scuola normale unica, ad esempio di quelle di Francia, e faceva intendere che il piano di una scuola multiplice era una concessione alle condizioni particolari dell'Italia.

Il secondo giorno della discussione il senatore Lambruschini, giunto da Firenze per partecipare alla discussione, proponeva di unificare lo studio normale, ed il senatore Amari presentava un emendamento per trasformare la scuola normale, attualmente esistente a Pisa, in istituto normale dello stato. Questo emendamento, modificata dal senatore Montanari, era accolto dall'antico relatore della Commissione, diventato ministro, prof. Matteucci, il quale, abbandonando le idee che aveva espresse e le massime che aveva sostenute come relatore, contro l'unica scuola, dichiarava di vedere nell'ultima proposta avvertito il suo maggior desiderio, ottenendo nondimeno che fosse preveduto il caso e riservata la facoltà d'istituire altri studi.

Rinunciando al disegno di stabilire una scuola multiplice, il ministro ha troncato di scussioni che forse avrebbero ritardata l'adozione della legge. Il Senato ed il ministro hanno sferrata l'occasione di fondare una grande scuola, e di dare soddisfazione al doppio bisogno di unità e di forza che ogni giorno si fa maggiormente sentire a rispetto delle istituzioni nazionali e delle nostre condizioni politiche. Speriamo che la Camera dei deputati acconsentirà a questo disegno di legge la sua approvazione, ispirandosi alle considerazioni ed a sentimenti che prevalsero nel Senato. È notevole che in questa circostanza un siciliano e un bolognese hanno proposto di unificare una istituzione di cui altri accettavano la divisione per paura di offendere la suscettività delle province, ed è notevole che quei due senatori cedessero a Pisa l'onore di possederla. È questo un nobile esempio di patriottismo che i toscani non mancheranno senza dubbio di imitare all'occorrenza.

I giornali di Vienna, i quali in sulle prime avevano dichiarato infondate le voci che correvano di una prossima crisi ministeriale, cominciano ora ad occuparsi di quell'argomento, sia per confutare da capo quelle voci, sia per trarne un'occasione a fare alcune considerazioni sullo stato presente delle istituzioni costituzionali in Austria.

Nel *Morgen Post* del 2 corrente, leggesi quanto segue:

Iersera i membri più influenti della Camera dei deputati che fanno parte della commissione delle finanze si riunirono presso il sig. Schmerling. Essi interpellarono il ministro sulle voci che corrono di una crisi ministeriale; si assicura che il sig. Schmer-

ling diede spiegazioni soddisfacenti ed assicurò che il ministero non si trovava in pericolo. È vero che queste parole non escludono l'esistenza di dissensi tra il ministro di stato e la cancelleria aulica ungherese. Si assicura che nella conferenza di Iersera alcuni deputati hanno insistito sulla necessità di presentare una legge sulla responsabilità ministeriale prima di procedere alla discussione del bilancio.

Il signor Schmerling, dal canto suo, ha svolto le ragioni che, a parer suo, si oppongono per ora alla presentazione di quella legge. Sembra tuttavia che le ragioni del sig. Schmerling non siano state bastanti a persuadere i membri della conferenza. Per altro non si è ancora perduta la speranza di arrivare ad un accordo.

L'*Out-Deutsche-Post* dice di non essersi finora occupato di queste voci, perché non vi prestava fede e perché conosceva da quel fonte venivano.

Essa non furono sparse unicamente dal partito federalista: anzi questa volta furono sparse in massima parte dagli amici troppo zelanti del ministero. Si vorrebbe far paura ai deputati che prendono troppo sul serio la costituzione; ma speriamo che si riferisce al principio della responsabilità ministeriale, senza la quale tutto il nostro sistema costituzionale si ridurrebbe ad una mera apparenza. Finora il ministero non è responsabile verso il Consiglio dell'impero. Fintantoché non s'è proclamato il principio della responsabilità ministeriale, il governo può agire a suo talento. Se il Consiglio dell'impero gli riesce molesto, esso può prorogarlo sotto un pretesto qualsiasi, oppure chiudere la sessione e far dopo tutto quello che più gli aggrada.

L'*Out-Deutsche-Post* conclude che una legge sulla responsabilità ministeriale deve essere il testamento politico della presente sessione, quando il consiglio dell'impero non voglia esser ridotto a far da sé il proprio testamento.

NOTIZIE DI ROMA

(Corrispondenza particolare dell'Opinione)

Roma, 2 aprile.

Un vasto appartamento in via dell'Arco della Ciambella ornato di magnifiche suppellettili è stato ridotto circolo militare pontificio, essendo in pignore di De Merode che i suoi ufficiali si addimesticano fra sé e non sieno ignari della politica onde sono informati i governi e le nazioni d'Europa. Ed affinché questo miscuglio di razze umane che sono ufficiali nella pontificia armata, si abbeverino nelle pure fonti dell'odierna politica e possano veder le cose dal lato vero, ha provveduto e arricchito il circolo dei seguenti giornali: *Giornale di Roma*, *Civiltà cattolica*, *Vero amico del popolo*, *Eco di Bologna*, *Osservatore romano*, *Lampione*, *Piemonte*, *Armonia*, *Mondo*, *Gazzetta di Francia*, *Gazzetta d'Augusta*, *Gazzetta di Verona* e di qualche altro somigliante.

È stato pubblicato un libro contenente le memorie di Giuseppe Guérin, alano al gran seminario di Nantes, poi zavo pontificio morto per ferite toccate alla battaglia di Castelfidardo. Questo infelice giovane, che fu vittima del fanatismo clericale, partito da Nantes per Roma, passando a Parigi incontrò certo P. Lavigne che riconobbe lui ed un compagno che veniva a cogliere i medesimi allori e disse loro: Poveri cervellini esaltati! Nelle predette memorie, il compilatore non ha pensato di togliere quel saggio giudizio manifestato dal Lavigne per mezzo della frase precitata; la quale è più che sufficiente a farci intendere di qual sorta fosse l'animo dei chierici che venivano a morire per papa, e come la seduzione operasse suo effetto in quelle menti inesperte e

facili a concitare. Dunque, per non voler andar per le lunghe, vi voglio dire che il corpo dello zavo fu portato a dormire accanto al seminario dove vivo era uscito, e ha fatto e fa tanti miracoli che i santi antichi non ce la passano a pezzi. Ve ne sono documenti di parrochi, di medici, di specialisti, di vescovi; a Roma sono state inviate le reliquie delle sue vesti e de'suoi capelli; a Roma se ne attendono ma non si vedono ancora di cotesti miracoli: taluno spera che ne saranno riassunti i guai di Francesco Borbone, e del temporale del papa.

Il cardinal vicario ha pubblicato una grida colla quale inculca la divozione e la sancioco col carcere, colla multa pecuniaria. Vedete come non evvi fiat di analogia fra il delitto e la pena, l'uno essendo tutto spirituale, l'altra materiale: non ve ne fate scrupolo, che il guazzabuglio di spirito e materia è vecchio a Roma quanto il dominio sacerdotale: ma non ci facciamo commenti, e veniamo ai fatti.

Il cardinale prefetto ordina e comanda che durante gli esercizi spirituali sieno chiusi i ridotti pubblici per tutta Roma e due miglia in giro, dalle ore quattro del pomeriggio fino alle sette. I due porti che sono entro la città, cioè quello di Ripetta che è scalo della Sabina, e l'altro di Ripa Grande ove approdano i legni che vengono dal mare, sono espressamente menzionati nella grida, ordinando che cade in pena chi sulle barche, sopra o sotto coverta, lascia desinare o giuochi.

Mi è capitato fra mani il nuovo annuario pontificio venuto di recente alla luce, chiamato anche *Cracas*, da un antico editore, che n'aveva la privativa. Esso è un documento solenne il quale farà sottostare e smarrire forse il cervello ai nostri tardi nipoti i quali leggeranno in tutte le storie che nel 1862 la S. Sede dominava soltanto sul Patrimonio e su Marittima Campagna; invece, l'annuario pontificio, che è ufficiale, registra i nomi dei cardinali e prelati che reggono le delegazioni e le legazioni dal Mediterraneo al Po. Vogliam dire che ad imitazione degli arcivescovi, si stabiliranno delle gazzette e legazioni in parlato? A questo proposito vi dirò che a monsignor Berardi è stata concessa la nobile sede di eloquenza, e così è novato successore di quel nobile vescovo che fu Gregorio Nazianzeno.

I briganti arrivano e partono. Ma non pare che per ora vogliano fare alcun tentativo durante la quiete in cui giacciono le più grandi questioni da sciogliere: anche essi poi avranno ragione di aspettare gli avvenimenti. La questione romana, come la chiamano, ci pare a noi che ne siamo gran parte, che abbia preso un narcotico potente; ma noi che non lo prendiamo certo, siamo in un mare di guai. Ogni giorno si ha notizia d'un mercante che ha fallito, d'un altro che chiede dilazione ai pagamenti, d'una bottega che si chiude, d'un altro che si vende: siamo immolati in grida d'una religione che vuole assomigliarsi alla druidica.

Il giornale di Trevigio, *La Trevigiana*, *gazzetta del dott. Peverado*, del 5 aprile pubblica a capo delle sue colonne la seguente protesta contro di noi, con preghiera ai giornali indipendenti di riprodurla.

Quale significato abbia nella testa del dott. Peverado la parola *indipendente* noi certo non sappiamo e non c'importa di saperlo, ma non vogliamo privare i nostri lettori d'un così ameno documento, che ai tanti pregi di

desiderata riforma era compiuta: il teatro era bello ed instaurato: l'arte era oggimai fiorente — ma il pubblico continuò ad essere malcontento ed a fischiare.

Venne poi la compagnia del sig. Dondini. — Delle nuove commedie rappresentate parecchie non ebbero miglior fortuna delle precedenti: ma vidi il pubblico, rabbuiato ad un tratto, apprezzare giustamente gli sforzi lodovoli d'una abbastanza eletta schiera d'artisti. Vidi una giovane attrice, incoraggiata da benevola accoglienza, recitare con verità e naturalezza la commedia, e farsi, accanto ad Ernesto Rossi, applaudire in più d'un tratto nell'*Amleto*, nel *Sardanapalo* ed anche nella *Francesca da Rimini*. Quanto la mi piacesse nel *Venaglio* del Goldoni, nel *Rego di Adelaide* del Gherardi e nella *Battaglia di donne* dello Scirio non ti dirò, perché qui gli appunti, che alla sua recitazione si potessero fare, riducevansi a piccoli neri, che facilmente saprebbero correggere i buoni consigli d'un attento direttore. Nel *Tartufo* di Molière invece un soverchio studio di naturalezza tolse ogni colore alla parte di Elmira, la quale, come un senza stupore le dichiarazioni amorose del falso devoto, così pure fu troppo fredda e spoglia di quegli artifici, che anche a donna onesta si addicono in tale condizione di cose, quando, per far persuaso il marito dell'errore, volle

cacciare in trappola lo stesso Tartufo. E di questo vizio pare a me debba soprattutto spogliarsi la signora Pezzana in quelle parti, dove il carattere rappresentato da lei s'innalza, di noi quasi, a verità poetica ed ideale, come accade nella *Francesca da Rimini* e nel *Sardanapalo*: l'occhio debbe comprendere di leggerli l'attrice, che seppur pure così bene dipingere la pazzia d'Ofelia.

Di Cesare Dondini e dei suoi fratelli non ti ripeterò quanto bene si dica meritamente per modo in che recitano la commedia.

Se v'ha compagnia italiana che, per ciò, stia meno al dissolto delle francesi, quest'è certamente; e quanto il loro esempio giovi, lo vedemmo per rispetto alla signora Mazzoni e ad altri, che man mano si vanno riducendo quasi insensibilmente ad eguale intonazione.

Nè pure mi arresterò a dirvi alcunché del valore e della intelligenza artistica di Ernesto Rossi, di cui, per darne giusta misura, basta il ricordare com'egli abbia saputo prima imporre e poi far gustare al pubblico italiano le tragedie di Shakespeare. Ernesto Rossi può avere qualche difetto, che in lui nasce dal disegno di improntare un carattere, una passione coi colori i più vivi, colla espressione più minuta, si che tal fatta trascenda ad esagerazione, che non è difetto di concetto ma di esecuzione. Però, dinanzi ad un pubblico che colla severità del giudizio sapia

imporgli giusta temperanza, Ernesto Rossi è tale, di cui non può non ammirarsi la potenza nell'*Amleto*, nell'*Otello*, nel *Macbeth* ed in quant'altri lavori studiati e svizzerò con profondo acume, con amore d'artista, con novità ed arditezza di intendimenti.

Senonchè, quasi senza accorgermi, io assumevo teo, o amica mia, un piglio pedantesco dottore, quasi che io, povero ragno, avessi dell'arte approfittato i misteri e non ne sapessi solamente quel tanto che mi insegnarono l'innato culto del bello, la attenta osservazione ed un briciolo di buon senso che non credo di aver mai dimenticato. Neanche al teatro! Ritornando dunque a noi, ti dirò che malgrado il diletto da me provato alle rappresentazioni della compagnia Dondini, tuttavia le arie tiepide e qualche raggio di sole primaverile che penetravano nel teatro mi fecero sentire più grave il peso di sua lontananza e più vivo il desiderio del conforto del tuo amore in questo risvegliarsi di tutta la natura a novella vita. Ed allora pensai di ricominciare le mie peregrinazioni, finché la sorte che ne divise ci potesse riunire di nuovo. Se tu m'avrai serbata fedeltà: e per far ciò volli attendere tuttavia la rappresentazione del *Sardanapalo* d'un certo lord Byron, che da parecchie sere bisbigliavasi in teatro dovesse essere posto in scena per beneficenza del predetto signor Rossi.

Venne la sera aspettata e fu tanto lo affollarsi degli spettatori nel teatro, eh' io temetti per un istante non si volesse anche occupare da qualche indiscreto il piccolo buco, dov'io mi stavo in sull'uscita, tutt'occhi e tutt'orecchi per vedere e per sentire.

Ti narro io le impressioni fatte in me dalla tragedia? Sappi che . . . (e qui ci stanno due cartelle piene di scorbelli intelligenti, dove pare che il ragno voglia dar giudizio del lavoro originale di Byron e del valore della traduzione di esso. In mezzo a sgorbi d'ogni maniera io non ci seppi legger altro se non che il mio ragno gustò assai, fatta astrazione d'ogni discussione sulla verità storica, il carattere di Sardanapalo e quelli di Mirra e della regina: che avrebbe preferito una traduzione in poesia alla prosa un po' enfaticamente poetica del signor De Virgili: che però un argomento di questa natura, come quello che forse dovevo parlare ancora più ai sensi che non alla mente, avrebbe emato meglio di vedere trattato sotto forma d'opera o di ballo che non di tragedia: che . . . ma non potei leggere altro e ripiglio quindi le cartelle successive).

Visti il Rossi benissimo il personaggio del protagonista e la sovrattutto mi parve emergere quando l'effeminato principe sente nella imminenza del pericolo destarsi nel cuore quella energia di valore, quel coraggio, quella virtù che in lui avevano sopita la mollezza e la cra-

eccentricità aggiunge il merito di compendiare nelle ultime sue quattro parole il Credo del dott. Peverada.

Protesta

L'Opinione, giornale di Torino, che si rese famoso in questi ultimi anni per le sue adorazioni verso tanti Dei che fecero così brutta mostra di sé, ci biasima acerbamente perché il nostro articolo di sabato su Garibaldi colle parole: *Questi Uomo-dio. Il biasimo è logico. L'Opinione ed i venduti adorano i falsi Dei — noi e il popolo adoriamo il vero Dio.*

Giacché siamo nelle amenità giornalistiche ne aggiungiamo anche quest'altra giuocata di fresco stamattina, scritta a caratteri cubitali sulla fronte dell'Italiano di Noto 29 marzo:

Arrivo di Garibaldi in Napoli

Ga una lettera particolare del 22 marzo, di cui garantiamo l'autenticità, si legge:

«Oggi stesso, anzi questa mattina circa due ore avanti giorno è arrivato in Napoli il primo capitano del mondo Giuseppe Garibaldi, unito ad un figlio del nostro sovrano Vittorio Emanuele.»

INTERNO

NOTIZIE VARIE

Corso libero nella Università di Torino. Oggi in una delle sale della nostra Università il professore o deputato Giuseppe Ferrarini tenne la sua prima lezione *Sugli autori politici italiani*, innanzi a numerose e scelte uditorio. Espose il programma che intende seguire nel suo corso: trattò della politica in generale, come scienza del governo, della ragione di stato, toccò di volo le varie forme di governo; e finalmente promise di occuparsi nelle successive domeniche di Dante, Machiavelli, Campanella, l'autore della *Città del Sole*, Vico, e di tutta quella elenca di ingegni politici che dal secolo XIV sino al nostro brillarono nei loro scritti fra la nazione e cosmopolitica, come l'illustre professore, chiamò la nazione a cui appartenevano.

E inutile dire che la lezione del professor Ferrarini fu interrotta e seguita da frequenti e ripetuti acclamazioni, per la ricercatezza delle idee e per la forma brillante con cui seppero vestirla.

Società ecclesiastica. Leggesi nel *Lombardo* di Milano, 6 aprile:

Nella seduta innanzi al 3 corrente dalla nostra Società ecclesiastica liberale, la presidenza comunicò una terza lettera di M. Caccia, che insisteva sullo scioglimento della società stessa senza addurre una ragione.

La società respinse quella domanda e si limitò di rispondere a monsignor dichiarandogli che egli crede di scegliere una Commissione la quale manifesti i motivi della sua insistenza, salvo però alla società la scelta degli individui e i limiti delle trattative.

Assassinio. Il *Pungolo* di Milano del 5 reca:

Un atroce delitto fu commesso nel comune di Mesenara. Otto malandrini, provenienti da Milano, signorilmente vestiti, invasero la casa di quel parroco, lo trucidarono con 13 coltellate, e quindi ne depredarono la casa, rubandovi fr. 550 in denaro, oltre a molti arredi sacri che vi si trovavano, fra cui un ostensorio, un calice, ed una pisside d'argento.

Morti consegnati all'ufficio dello Stato Civile dopo le ore 4 pom. del giorno 5 fino alle 4 del 6 aprile.

Comoglio Giovanna nata Novi, d'anni 37, di Torino, lavandaia; Sornagatta Michele, id. 36, di Torino, fattorino al R. magazzino delle merci; Oliviero Caterina, id. 45, di Racconigi, cameriera;

pula: là soprattutto mi parve emergere quando si stacca dalla moglie e quando per non sopravvivere al perduto potere volutamente seppellisse se stesso, i suoi tesori, le sue schiave, tutto ciò che ha amato e che gli abbellì un'intera esistenza di voluttà, sotto le fumanti rovine del suo palazzo.

Durante la rappresentazione io aveva educato un giovinotto che parlava assai di teatri: pian piano mi insinuò sotto una piega del suo soprabito ed, invocando la mia buona stella, mi affidò a lui colta speranza che mi avesse a portare con sé al teatro Alfieri. Ma invece all'indomani mi trovai al teatro Gerbino, dove s'aspettava un nuovo lavoro del sig. Pietracqua, l'autore della *Misericordia*, e di tant'altre commedie in dialetto piemontese, che nella primavera passata insieme vedemmo sì applaudite al teatro Alfieri. E quando io sapevo di ciò, fui lieto di essere là più che non al tuo teatro, mi vorrei tu dar venia se la curiosità — un giornalista scriverebbe l'interesse dell'arte! — la vinse sull'amore?

Il teatro si andava popolando, e le predizioni sull'esito della commedia, sul suo valore intrinseco, sul merito dell'autore e degli attori correvano in tutti i crocchi. Fra le chiacchiere m'accade pure di udire che il capo-comico della compagnia avesse indirizzato all'appendicista di un giornale torinese una let-

terona Maddalena nata Bastia, id. 61, di S. Giovanni della Torre; Denizart Adelaide nata Devismis, id. 73, di Amiens (Francia); Venturino Testa, id. 15, di Ceva, serva; Oreglia Bernardo, id. 21, di Torino, calderai; più, 11 da un giorno ad anni 7.

NOTIZIE POLITICHE

Questa mattina, 6, S. M. ha presieduto il Consiglio dei ministri, e furono firmati i decreti di nomina del cav. G. Prati, prof. Genocchi e prof. Michele Amari a membri del Consiglio superiore d'istruzione pubblica.

Si assicura che oggi è stato firmato il decreto del movimento del personale della magistratura giudiziaria delle provincie meridionali e che domani l'on. Conforti assumerà il portafoglio di grazia e giustizia e di culti.

Il senatore marchese Giorgio Pallavicino Trivulzio ha accettato il posto di prefetto di Palermo.

La Costituzione ha il seguente dispaccio telegrafico da Bologna, 5 aprile:

Antorità politica fatta perquisizione ai conventi, sequestrato nelle copie circolanti latina contenente istruzioni segrete di monsignor Canzi, vicario capitolare:

Circolare dice:
«Confessori non ascoltare militari né giovani recitate se non promettono di astenersi da favorire divisione: ascoltare e dar indulgenza a chi giura dissoluzione dell'esercito.»

Nei conventi trovati molti monaci spagnoli e di altre nazioni, qui convenuti per opera reazionaria. Città festante.

Domani i particolari.

Leggesi nel bollettino dell'*Indipendenza Belga* del 4 aprile:

Oltre alla disapprovazione inflitta al vice-ammiraglio Jurien de la Gravière, si parla d'una lettera autografa che l'imperatore Napoleone gli avrebbe diretta, per fargli noto tutto il malcontento che prova per un atto che egli considera come contrario alla dignità della Francia.

Leggesi nella *Gazzetta austriaca*:

Da quasi tre anni il mondo assiste ad uno strano spettacolo: una grande potenza è costantemente minacciata da uno stato infinitamente più debole, che non solo, sotto i più futili pretesti, accampa pretese sopra una gran parte del territorio austriaco, ma proclama apertamente la sua intenzione di assalire alla prima occasione opportuna. L'Austria è costretta a sopportare questi oltraggi da parte di uno stato che rimarrebbe schiacciato al primo momento della lotta, unicamente perché dietro quello stato se ne trova un altro che lo protegge e con lo quale non sarebbe cosa comoda il far la guerra.

Toccherebbe alla diplomazia di costringere la Francia a spiegarsi; giacché indirettamente l'aggressione ci viene dalla Francia. Essa deve o mettere un freno al Piemonte o lasciarsi agire. Non v'ha dubbio che di questa questione avrà ad occuparsi il consiglio dell'impero in occasione della discussione del bilancio del ministero degli affari esteri. I deputati non sono diplomatici, essi non sono obbligati a parlare con tanta cautela; essi parleranno schiettamente ed il contegno della Francia sarà descritto alla Camera, in faccia all'Europa intera in modo ben poco lusinghiero per quella potenza. Il momento presente è sopra ogni altro fa-

tera pubblicata in quel di stesso, dove per ribattere certi giudizi dati dallo appendicista, gli si dicevano tali villanie, i quali non sarebbero permesse allo indirizzo di nessuno. Dai più si diceva che questo capo-comico, avvezzo forse a non usare che con spudorati e mercenari giornalisti teatrali, male conosceva come in Torino le appendici della più parte dei giornali politici fossero affidate a tali, che possono errare nei loro giudizi, ma che sono superiori per onoratezza e dignità personale ad ogni accusa che sia lanciata loro dal dispetto di un interesse o di un amor proprio offeso. Si soggiungeva poi che superiore ad ogni eccezione fosse appunto sotto tale rispetto lo appendicista pigiato e segna in quella lettera è che, se per parte sua era più dignitoso il non curarsi di quanto piacesse al sig. Zoppetti di scrivere di lui, bene era però dovere di quanti lo conoscono e ne apprezzano la onestà di carattere e la nobiltà degli intendimenti, il protestare contro accuse sì ignobili, dappoché, a termini di legge, questi avevano trovato pieno nel giornale.

E qui incominciò il nuovo dramma: *La femina*.

In una lurida tavernaccia facciamo conoscenza di vagabondi, di operai viziosi, di lenoni. Un padre, bracco d'acquavite, vendè la figlia ed ora cerca di sopire il rimorso nella continua ubbriachezza: uno zio prestò mano

vorvole ad ottenere precise spiegazioni dalla Francia. Dal canto nostro la più saggia politica ci consiglia di vivere in pace colla Francia, ma abbiamo il diritto ed il bisogno di uscire da una posizione che distrugge le nostre forze.

Togliamo quanto segue dalla *Correspondence Scharf*:

Ci viene annunciato che il conte Bernstorff si trovi in grave pericolo di perdere il suo portafoglio. A Berlino corre voce che egli sia per cedere il posto al conte Bismark-Schönhausen.

Leggiamo nella *Gazzetta crociata* di Berlino del 4 aprile:

È stato annunciato che il Nassau, come pure parecchi altri governi dell'Alemagna meridionale avevano intenzione di non aderire al trattato di commercio tra la Francia e la Prussia.

Oggi si sa che quel governo aderirà al trattato a patto che la Francia rinunci ai diritti di transito nell'inter o dello Zollverein, e specialmente a quelli imposti sulle bevande.

Leggiamo nella *Correspondence Scharf*:

Si è parlato di un preteso abboccamento tra lord Bloomfield ed il signor Francesco Deak, che sarebbe stato combinato dal conte Giorgio Caroly, e nel quale il ministro inglese avrebbe fatto proposte di accordo, senza però ottenere alcun risultato. Il *Petit Vaplo* pubblica a questo proposito la seguente refutazione:

Una dichiarazione che riceviamo direttamente dal signor Deak ci pone in grado di affermare in modo positivo che egli non ha mai veduto lord Bloomfield, durante il soggiorno di questo diplomatico a Pesth, e che egli non ha nemmeno parlato al conte Caroly di lord Bloomfield, né di quegli altri argomenti di cui si tratta da certi giornali.

La *Correspondence Scharf* dice diversi accorgere con grandissima riserva le asserzioni dei giornali francesi rispetto alle ottime relazioni che esisterebbero tra il gabinetto di Vienna e quello delle Tuileries. Senza voler negare l'indole amichevole delle relazioni esistenti fra i due governi, tutto ci porta a credere che esso non sia lontano dall'essere di una assoluta intimità, intimità che del resto non potrebbe esservi, segnatamente in conseguenza del non essere state eseguite le stipulazioni di Villafranca e di Zurigo.

Il *Times* annuncia che fu spedito ordine all'ammiraglia inglese di sospendere la costruzione dei vascelli di legno in tutti gli arsenali della Gran Bretagna.

Si legge nelle ultime notizie del *Pays del S.*: Informazioni attinte a buona sorgente ci permettono d'annunciare che il Marocco è in grado di fare il secondo versamento dei 60 milioni dovuti alla Spagna in forza del trattato di Tetouan.

Quanto alla questione dei confini di Madrid, la si può considerare come definitivamente risolta. I Kabaili, prima ricalcitranti, ora si dimostrano disposti ad obbedire agli ordini dell'imperatore; essi hanno deciso di mandare presso di lui una commissione incaricata di comporre la differenza.

Leggiamo nello stesso giornale:

Il principe di Prussia, cugino della defunta regina di Portogallo, è giunto a Madrid ed è stato immediatamente ricevuto da S. M. la regina Isabella.

RIVISTA SETTIMANALE della Borsa di Torino

I corsi della rendita si sono raffermati e l'impulso avuto da Parigi è stato seguito a Torino, quantunque gli affari non siano stati molto rilevanti.

Veramente come non si spiegava il rapido ribassare dei corsi nel precedente mese, così sarebbe difficile lo spiegarne il rialzo, se pure non lo si attribuisse a bisogni della liquidazione ed al ritorno della speculazione verso un titolo che, presentando tutte le desiderabili garantizie, offre un impiego più lucroso

per danaro all'infame mercato ed oggi quasi quasi si dispone a fare altrettanto per la sorellina minore: un operaio logora vita e pugna a picchiare sui ribaldi, ma, come lo *Chorinur* di Sue, non sa essere laborioso ed onesto. In mezzo a questo fango viene a predicare morale un giovanotto che vuole ricordare padre e fratello e zio sulle vie dell'onestà — e le sue parole fanno per verità più frutto che non fosse dato sperare in cuori così brutalmente induriti nel vizio.

Nell'atto secondo ritroviamo sotto altri panni i personaggi dell'atto primo: e così la virtù come il vizio hanno fatto migliore la sorte dei loro seguaci. Il lenone è sensale di borsa: gli operai godono d'un benessere adatto alla condizione loro: il predicatore è impiegato e giornalista! Per di più vediamo un vecchio lusinghiero carico d'oro con a braccio la fanciulla sedotta. Dopo questa esposizione incomincerà l'azione, l'involuppo d'un intreccio qualunque? Oibò: bene v'ha il lenone che ubbriaca di nuovo il vecchio padre e gli mostra per via la figlia disonorata: ma tutto ciò fa in pura perdita, e non riesce che a dire due parole all'orecchio alla sorellina che vorrebbe sedurre.

All'atto terzo ci troviamo presso il banchiere... e qui non ti posso dir altro della commedia, perché altro non ne ho veduto, avendo il capo-comico signor Zoppetti trovato

degli altri fondi di rendita che si negoziano a Parigi.

Alla borsa di Torino il 5 0/0 è salito progressivamente da 67 50 a 67 60, 67 75, 67 80, 67 90, 68, discese di nuovo a 67 90, 67 85 per risalire a 68, 68 40 e restare a 68 con aumento di 50 centesimi.

A Parigi continua tuttavia un distacco di 50 a 60 centesimi tra il 5 0/0 sardo ed il 5 0/0 italiano. Il maggior sostegno del 5 0/0 piemontese crediamo non si possa attribuire che alla circostanza ch'esso è collocato ed in buone mani, mentre una parte considerevole dell'impresito è ancora oscillante sul mercato e rimane da fare l'ultimo versamento oltre a versamenti parziali per molti titoli.

Compiuto l'ultimo versamento, anche a Parigi si dovranno bilanciare i due corsi e crediamo anzi che dovrebbe scomparire dal listino ufficiale il 5 0/0 sardo.

Le azioni della Banca nazionale furono ferme e salirono a contanti a 4278 e 4288.

Negli altri valori non si sono fatti affari.

Alla Borsa si parlava del progetto di statuti della società del credito fondiario, che sarebbe in pari tempo cassa di sconto e farebbe operazioni di credito mobiliare. Non ci pare che questo sistema possa esser approvato perché complicherebbe il meccanismo di uno stabilimento, che deve esser ordinato sopra basi affatto diverse dagli stabilimenti di credito commerciale ed industriale.

Il danaro è abbondante; ma non pare che la Banca pensi a ridurre l'interesse dello sconto, fondandosi sulle condizioni interne del paese.

DISPACCI ELETTRICI AGENZIA STEFANI

Parigi, 6 aprile.

Il *Moniteur* pubblica una circolare di Persigny ai prefetti sulla società di S. Vincenzo di Paola. Il ministro constata che 766 conferenze contro 88 hanno dichiarato di preferir il sistema dell'isolamento, per cui la questione è pienamente decisa.

Quanto alla lettera di Daudon che pretenderebbe conservare i poteri della Società, Persigny dichiara che questa sarebbe una infrazione della legge e che il governo non la tollererebbe.

Madrid, 6 aprile.

La Spagna è risolta a rispettare la sovranità e l'indipendenza del Messico.

Napoli, 6 aprile.

Ebbe luogo un combattimento fra la banda di Crocco e le regie truppe, tra Lavello e Cernigola; 25 briganti furono uccisi, gli altri presero la fuga verso i confini romani. I francesi attaccarono e distrussero la banda di Chivone a Prato Campoli e distrussero le loro capanne.

Il giorno 4 i francesi arrestarono un convoglio di persone che da Veroli portavano viveri ai briganti.

Parigi, 6 aprile.

Leggesi nella *Patrie*: la voce che Goyon lasciò Roma è inesatta. Egli conserva il suo comando. La Valette ritorna a Roma come ambasciatore.

G. ROMBALDO, *Corrispondente*.

parole ad occhio per dichiarare, col consenso della autorità politica, la incompatibilità di continuare oltre la commedia.

Un giudizio su questo lavoro non posso dare, perché il pubblico non l'ha udito intero. Ed il pubblico ebbe torto, perché il nome di Pietracqua se dava diritto a giusta severità, dava pure diritto ad una audizione intera. Però, per quel tanto che se n'è veduto, conviene dire che quei non erano né quello studio di caratteri, né quella verità d'intreccio, né quella vicinanza di dialogo che fecero altravolta tanto lodato questo autore: né qui era pure quella esecuzione così perfetta nel suo complesso da far risalire a mille doppi i pregi delle commedie, per le quali, merca l'opera del Toselli, venne in rinomanza il Pietracqua.

Nello uscire dal teatro io m'allegai sul cappello d'un appendicista. Ciò mi offre assai probabilità di presto raggiungerlo, o amica mia, al teatro Alfieri.

Intanto, mentre il mio nuovo padrone di casa sta russando nel suo letto, io mi piglia lo spasso di scendere dal cappello e di rivolgermi i miei pensieri ed i miei sospiri, imbrattando i miei preparati per l'appendice.

E qui finisce la lettera. Benedetto ragno quanto di fatica non m'ha egli risparmiato oggi!

